

LIDERAZGO

Organización y país: INPRO, República Checa

Nombre de la actividad: Maestros de la comunicación en equipo

Descripción (¿Qué voy a aprender?): Este juego potencia la comunicación no verbal en un equipo, por lo que se aprende a comunicarse con el resto del equipo en silencio con sólo usar los gestos de las manos. Esta herramienta ayuda a los equipos a aumentar las habilidades de comunicación y ayuda a descubrir líderes naturales en el equipo. Además, ¡es divertido!

Objetivo (¿Para qué voy a aprenderlo?): Con esta herramienta, se aprenderá a comunicarse claramente con el resto del equipo sin necesidad de utilizar palabras. Además, el juego se basa en designar de forma natural a un líder o líderes y seguirlos. Y lo que es más, el equipo aprenderá a cooperar conjuntamente y a trabajar de forma eficiente.

Materiales: Necesitarás una cuerda con los dos extremos atados. La longitud de la cuerda depende del número de participantes: cuanto mayor sea el número de participantes, más larga será la cuerda.

Duración: El tiempo de esta actividad depende del número de empleados que participen y también de la voluntad del equipo de crear formas más difíciles. Puede oscilar entre 10 minutos (una forma sencilla) y 45 minutos (muchas formas distintas, con un nivel de dificultad creciente).

Grupos objetivos: En esta actividad pueden participar todos los empleados, líderes y directivos. Sin embargo, es mejor que los compañeros que suelen trabajar juntos estén en un solo grupo durante esta actividad.

Instrucciones para los facilitadores

Tendrás un grupo de participantes y una cuerda con los dos extremos atados. Pide a los participantes que sostengan la cuerda con ambas manos.

A continuación, pídeles que creen alguna forma en el suelo utilizando la cuerda, por ejemplo, un triángulo. Sin embargo, no pueden hablar ni hacer ruidos. Para comunicarse, sólo pueden usar gestos con las manos, pero al mismo tiempo deben sostener la cuerda con ambas manos.

Cuando los participantes dominen las formas sencillas, pídeles que creen formas más complejas con la cuerda, como una tortuga o una flor, etc. Si quieres que esta actividad sea aún más desafiante, prohíbe el uso de gestos con las manos.

Puedes realizar esta actividad durante el tiempo que quieras o hasta que el grupo domine las formas más difíciles. Cuando hayas terminado con esta herramienta, habla con los participantes sobre cómo se sintieron al comunicarse sin palabras, si fue estresante (el qué exactamente) o si lo disfrutaron.

SUGERENCIA! Un ajuste más a esta herramienta es que, una vez que los participantes que normalmente trabajan juntos hayan terminado, los asignes a otros grupos. De este modo, podrán comparar si trabajar juntos con compañeros de la vida cotidiana es mejor/fácil o si no hay diferencia al trabajar con desconocidos.

Tareas y procedimiento:

Coge la cuerda, ponte al lado del otro y sujétala con ambas manos.

Ahora crearéis una forma con la cuerda en el suelo, pero no podéis hablar ni emitir ningún sonido mientras lo hacéis. Sólo podéis hacer gestos con las manos.

Empezaréis con formas fáciles, es decir, la cuerda debe tener la forma requerida. Si el grupo de participantes domina las formas fáciles, acepta el reto y prueba con formas más difíciles como animales, coches, flores, casas, etc.

CONSEJO! Si quieres que el proceso de creación sea más desafiante, elimina incluso los gestos con las manos.

Conclusión y evaluación:

En el grupo de participantes, probablemente habrá una persona que será el líder de la creación de las formas, es decir, que "dirá" lo que hay que hacer con la cuerda. Habla con los participantes sobre cómo se sintieron cuando fueron dirigidos por esta persona. Averigua quién es esta persona: ¿se asignó el papel a sí misma o se lo asignaron otros? ¿Cómo se sintió esta persona al dirigir a otros?

Esta herramienta mejora la comunicación entre compañeros, especialmente la no verbal. Cuando los compañeros pueden comunicarse entre sí, incluso cuando están bajo presión, el ambiente de trabajo es saludable.